



1. Δημοσθένης Χατζηλέεκας
Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ-70

**«Διάλογος περί Πολιτείας και περί
Παιδείας»**

**Γράφτηκε τον Σεπτέμβριο του έτους
1820 στο Βουκουρέστι της Βλαχίας**



2. 45 αυτόγραφα χειρόγραφα

- Γραμμένα, 6 μήνες πριν την Ελληνική Επανάσταση
- Ο λόγιος εκθέτει τις απόψεις του για την Ελληνική Πολιτεία-πρότυπο



4. Διάλογος μεταξύ του Ευθύβουλου και του Ευθύφρονα

- Ζώντας την αστάθεια της παρακμής και το βάθος της έκπτωσης του ανθρώπου ως πολιτικού όντος



ΕΠΕΤΕΙΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

1821-2021

200 χρόνια από την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

24/3 - ώρες 18:00-20:00
Συνεισφορά της εκκλησίας

29/3 - ώρες: 18:00-20:00
Παιδεία & Κοινωνία το 1821

30/3 - ώρες: 18:00-20:00
Προτάσεις για τη Διδακτική
της Ιστορίας

31/3 - ώρες: 18:00-20:00
Επαναστατικά κινήματα
& Εκπαίδευση

Πρακτιμένου να συμμετάσχετε θα πρέπει να ακολουθήσετε τον υπεύθυνό μας:
<https://m1nedu-secondary2.webex.com/meet/vaskotoulas>

2ο Ηλεκτρονικό Βόλοο - <https://pd0thessalias-1821.mysch.gr>

6. Εισαγωγικό μέρος

- Ο Ευθύφρονας ρωτάει τον Ευθύβουλο, αν έχει καλά νέα από την ποθεινή τους πατρίδα



7. Ευθύβουλος: Το κάκιστο θηρίο του οθωμανισμού

- Αφανίζει την πατρίδα, γι' αυτό κι ο Θεός έγνεψε από πάνω, στην καρδιά του κραταιότατου βασιλιά, να σκοτώσει το θηρίο,**





S. Pomardi del.

London, Published June 1, 1829, by Rodwell & Martin, New Bond Street.

E. Byrne sculp.

GYMNASIUM OF PTOLEMY.



9. Ευθύφρωνας: Έχεις να πεις κάτι για την παιδεία στην Ελλάδα;

«Η παιδεία, στις μεγαλουπόλεις της Ελλάδας, καταπολεμείται από τους προύχοντες, διά φθόνου»

Επετεικές εκδηλώσεις του
Περιφερειακού Κέντρου Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού Θεσσαλίας



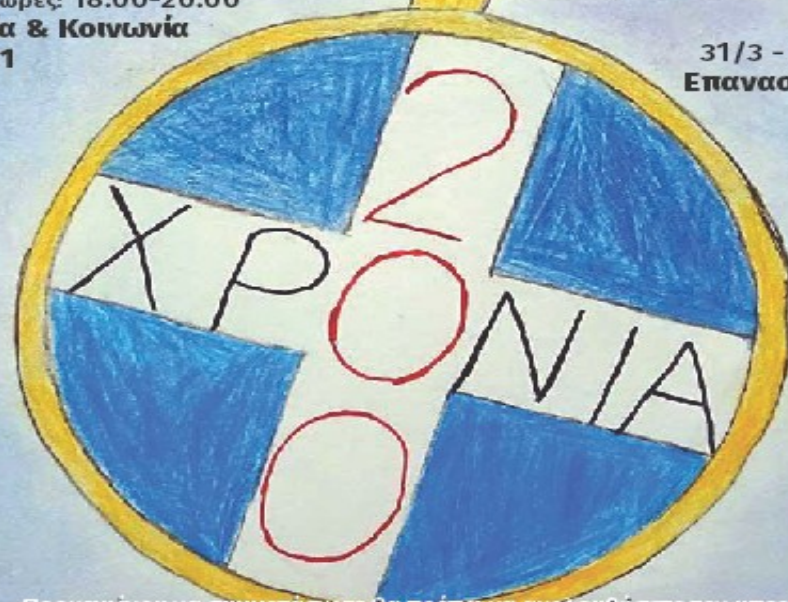
1821-2021
200 χρόνια από την
Ελληνική Επανάσταση

24/3 - ώρες: 18:00-20:00
Συνεισφορά της εκκλησίας

29/3 - ώρες: 18:00-20:00
Παιδεία & Κοινωνία
το 1821

30/3 - ώρες: 18:00-20:00
Προτάσεις για τη διδακτική
της Ιστορίας

31/3 - ώρες: 18:00-20:00
Επαναστατικά κινήματα
& Εκπαίδευση



Προκαίμενου να συμμετάσχετε θα πρέπει να ακολουθήσετε τον υπερσύνδεσμο:
<https://minedu-secondary2.webex.com/jmeet/vaskotoulas>



12. Σύμφωνα με τον Κομμητά

- «Η ευνομούμενη πόλη οδηγεί στον μακάριο και ευδαίμονα βίο, στη γενική ελευθερία του έθνους, στην πολιτική ασφάλεια και στην ελευθερία των φρονημάτων»





**Ελληνικές Σημαίες
και σύμβολα στο πέρασμα της ιστορίας και των αγώνων.
Επανάσταση 1821**

14. Οι φιλόσοφοι-βασιλείς

- Να διαθέτουν παιδεία, πείρα της ζωής, διοικητικές ικανότητες, τον αδαμάντινο χαρακτήρα





16. Ηγεμόνας

- «Ο των Ελλήνων ηγεμών οφείλει λαβείν την θειοτάτην προσηγορίαν, το Βασιλεύς· τούτο γαρ το όνομα σημαίνει πατέρα και κηδεμόνα του λαού: βάσιν του λέω δηλούσι»





18. Η Αγωγή για τον Λόγιο

- Πρέπει να αποσκοπεί στο να γίνουν οι Έλληνες, πατριώτες αγαθοί και στα ήθη χρηστοί







20. Τα προς Θεό και προς τους ανθρώπους καθήκοντα:

- Μέχρι 12 ετών:
- Ιερή Ιστορία, Ιερή Κατήχηση, Γενική Ιστορία, Μυθολογία, Γεωγραφία και Αριθμητική και μάλιστα συνοπτικότερα



22. Οι αρετές των κοινωνικών τάξεων

- οι φιλόσοφοι – βασιλείς: σοφοί, να καθοδηγούν προς το Αγαθό
 - οι φύλακες: ανδρείοι
 - Το τάγμα της τέχνης: σωφροσύνη (αυτοκυριαρχία και νομιμοφροσύνη)





24. Όρκος και Ορκοδοσία

- Κάθε πολίτης στην Ελληνική Πολιτεία πρέπει να δίνει:
 - Όρκο σύμφωνα, με το επάγγελμά του
 - Γενικό όρκο βεβαίας πίστης στην Ελλην. Πολιτεία & πατρίδα



25. Επισημαίνει ο λόγιος

- «και θανούμαι ει τύχοι ίνα την τε πατρίδα ελευθέραν καταλίπω και την κειμένην πολιτείαν και τους κειμένους νόμους διασώσω»





27. Η ελευθέρα αγορά

- Κάθε πόλη θα πρέπει να έχει έναν τόπο πνευματικής ανταλλαγής ιδεών







29. Ο καθένας θα ελέγχεται για
το έργο του

- **Επιστάτες**

- **Λογοδοτεί:** επαινείται η
εργατικότητα του εργατικού και
να ψέγγεται η αμέλεια του μη
εργατικού



31. Θίγει και το θέμα της επαγγελματικής ικανοποίησης

- **Γράφοντας:**

- βελτιώνοντας την ικανοποίηση των εργαζομένων θα βελτιώνεται έτσι και η παραγωγικότητα στην εργασία





33. Η επιδίωξη της πολυτέλειας από τον Νεοέλληνα θα είναι:

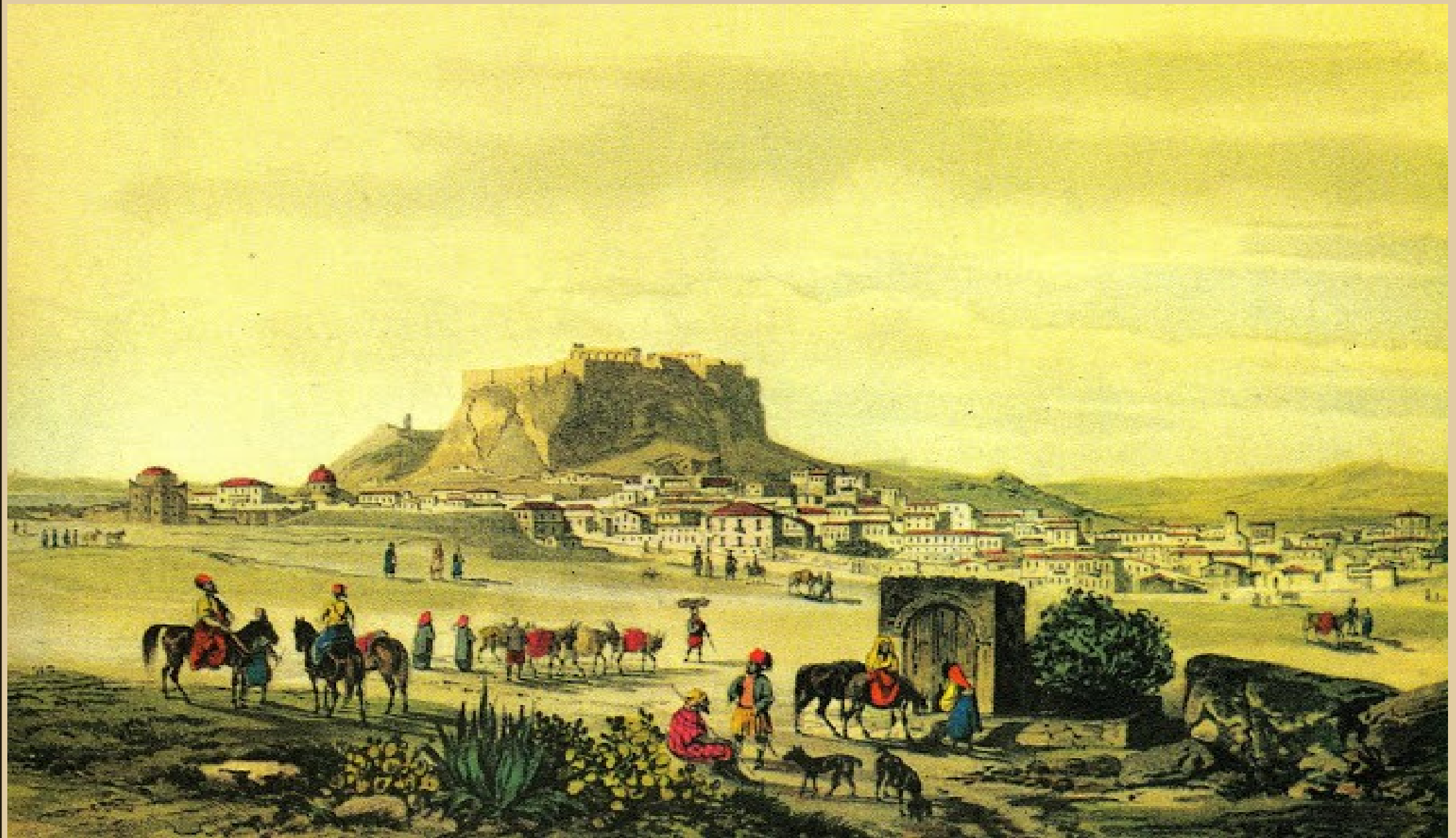
- **Αιτία πολλών κακών:**
- Η ιδέα της πολυτέλειας και μάλιστα η μετ' επιμονή, οδηγεί στην αδικία και στην κακία, προκαλεί σκάνδαλα



34. Η μετ' υπομονή πολυτέλεια

- καλλιεργεί την περηφάνια, προκαλεί τη ζήλεια, ξεσηκώνει όλα τα πάθη, είναι τροφός της κενοδοξίας





36. Η απαιδευσία είναι πηγή της διαφθοράς και της πλάνης

- Οι απαίδευτοι, οι αφιλοσόφητοι ζουν στο σκοτάδι της αμάθειας, δέσμιοι των παθών, των προκαταλήψεων και των ψευδαισθήσεών τους, μακριά από την αλήθεια





38. Το δίκαιο φορολογικό σύστημα της πόλης

- ανάλογο με την περιουσία, τις προσόδους, το αξίωμα
- Τα όργανα συλλογής φόρων θα δεσμεύονται με όρκο και θα ελέγχονται με δημοσίευση στον τύπο και απόδοση αναφοράς στους ανωτέρους





40. Ο π. Στέφανος προτείνει:

- ο πολιτάρχης του κάθε τόπου να τοποθετήσει σε κάθε οικισμό και για ορισμένο χρόνο, τρία άτομα: τον εφημέριο και δύο από τους τιμιότερους του οικισμού



Επετειακές εκδηλώσεις του
Περιφερειακού Κέντρου Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού Θεσσαλίας

1821-2021

200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση



24/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Συνεισφορά της εκκλησίας

29/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Παιδεία & Κοινωνία το 1821

30/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Προτάσεις για τη Διδακτική της Ιστορίας

31/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Επαναστατικά κινήματα & Εκπαίδευση

Προκαίμενου να συμμετάσχετε θα πρέπει να ακολουθήσετε τον υπερσύνδεσμο:
<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/vaskotoulas>

Δημοτικό Σχολείο Ροδιάς - <https://pdethessalias-1821.nysch.gr>

42. Η κοινωνική χρησιμότητα του Θεσμού του Μοναχισμού

- **Αγώνας για κατά Χριστόν κοινωνικότητα, καρπός πολυχρόνιων, συνεχών αγώνων, με συνέργεια της Θείας Χάρης**



ΕΠΕΤΕΙΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

1821-2021

200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση



- 24/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Συνεισφορά της εκκλησίας
- 29/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Παιδεία & Κοινωνία το 1821
- 30/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Προτάσεις για τη Διδακτική της Ιστορίας
- 31/3 - ώρες: 18:00-20:00 - Επαναστατικά κινήματα & Εκπαίδευση

Προκειμένου να συμμετάσχετε θα πρέπει να ακολουθήσετε τον υπερσύνδεσμο:

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/vaskotoulas>

7ο Γυμνάσιο Βόλου - <https://pdehessalias-1821.nysch.gr>

44. Η ανοχή στους ετερόθρησκους

- Υπερασπίζεται το δικαίωμα της ίσης μεταχείρισης, ανεξαρτήτως, θρησκευτικών πεποιθήσεων





Drawn by H.W. Williams.

Engraved by E.R. Hay.

THEATRE OF ATTICUS HERODES,
ATHENS.



46. Η απλότητα που πρέπει να διακρίνει τους Έλληνες

- Εκδηλώνει τον θαυμασμό του για τη θεοείδεια της απλότητας







50. Ο καλλωπισμός της πόλεως και η ευταξία

- **Αναζητά ένα αρχέτυπο:**

- Τάξη, αρμονία, λιτότητα,
ισορροπημένη οργάνωση
κτιρίων και χώρων, μέτρο των
όγκων, την απόλυτη ομορφιά







52. Δημιουργία νέου εθνικού κλασικού χώρου, ελληνοπρεπούς

- **Μέσα από τον εθνικό χωρικό προσδιορισμό:**
 - Θέλει να δημιουργήσει την εθνική ταυτότητα, στηριγμένη στα πρότυπα του ένδοξου κλασικού παρελθόντος



Αφετηρία: ο δημόσιος χώρος

- **Πυρήνας:**
- Η κεντρική πλατεία: θυμίζει αρχαία αθηναϊκή Αγορά, σύμβολο ελεύθερης έκφρασης και διακίνησης ιδεών, κέντρο δημόσιου πνευματικού βίου.



Η πόλη

- δεν πρέπει να είναι πυκνοκατοικημένη, να υπάρχουν με ευχέρεια άνεση, λεωφόροι, αγκυιές (οικισμοί), οδοί, αγορές-λιθόστρωτες –
- να συμπεριληφθούν τείχη





Vue perspective du Parthénon.